



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

Ls
19
233



2519.233



Harvard College Library.

FROM THE

CONSTANTIUS FUND.

Established by Professor E. A. SOPHOCLES of Harvard
University for "the purchase of Greek and Latin
books, (the ancient classics) or of arabic
books, or of books illustrating or ex-
plaining such Greek, Latin, or
Arabic books." Will,
dated 1880.)

Received 1 Oct. 1895.

Die konzessive Hypotaxe

in

den Tragödien des L. A. Seneca

Beilage

zum Jahresbericht des Grossh. Gymnasiums Tauberbischofsheim

Von

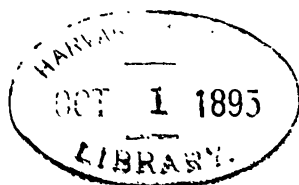
Hermann
Lehramtspraktikant Dr. phil. H. Rieger

Programm Nr. 610.

Tauberbischofsheim.

Druck von J. Lang's Buchdruckerei.
1892.

L 519.233



Constantius fund.

Die historische Grammatik der lateinischen Sprache bietet trotz der Fortschritte, dieselbe an der Hand von zahlreichen Einzeluntersuchungen in den letzten Jahrzehnten noch genug Raum für energische Weiterarbeit, wenn sie den Grad von Sicherheit erscholl, welcher als Ziel derselben zu bezeichnen ist. So liegen uns speziell für die konzessive Hypotaxe bei Hauptschriftstellern, wie Ovid, Plinius maior und anderen gar keine oder nur solche Monographien vor, welche in die Eigentümlichkeit des betr. Schriftstellers erschöpfenden Einblick geben. Ich glaube daher, ein kleines Schärfflein beigetragen zu haben, wo die Tragödien des Seneca hinsichtlich der konzessiven Unterordnung durchforschte, eine Arbeit, die um so mehr fruchtbringend sein konnte, als mir auch für die philosophischen Schriften des Autors eigene umfassende Materialsammlungen in dieser Hinsicht zu Gebote standen, Resultate freilich mit denen Naeglers¹⁾, dessen Arbeit ich erst kürzlich zu Händen bekam, weit übereinstimmen, dass ich mich auf die Darstellung der konzessiven Unterordnung bei dem Dichter Seneca beschränken zu können glaubte. Meine Absicht war dabei, zugleich mit der Darstellung einen Überblick über die konzessive Unterordnung bei den Schriftstellern vor und nach Seneca, soweit mir natürlich diesbezügliche Monographien zu Gebote standen, zu geben, um daraus eventuell ersehen zu können, welche Vorbilder Seneca sich nahm, an deren Seite wer von den späteren sich durch Senecas Vorgang in den Tragödien beeinflussen liess. Ausserdem eröffnete sich mir bei einer solchen genaueren Untersuchung des Sprachgebrauchs die Aussicht, vielleicht aus vereinzelt sprachlichen Erscheinungen in einer oder der anderen Tragödie ein Kriterium für Echtheit bzw. Unechtheit zu gewinnen. Was die Citate betrifft, so habe ich die Stellen nach Text und Zählung im Anschluss an Fr. Leos Textrevision von 1879 angeführt, indem ich natürlich auf eventuelle Variationen der Lesart gebührende Rücksicht nahm. Für die Anordnung des Stoffes konnte ich in verschiedener Hinsicht die besten Naeglers schon genannte Arbeit und Hermann Krieges Halle 1884 erschienene Schrift über die Konzessivsätze bei Plautus und Terenz mir als Vorbild nehmen.

Das konzessive Verhältnis im einfachen Satze.

Das konzessive Verhältnis der einzelnen Satzglieder innerhalb eines einfachen Satzes habe ich in den Tragödien durch ein Partizipium ausgedrückt gefunden, ohne dass dasselbe durch Zusatz eines *tamen* oder sonst eines derart gebrauchten Adverbiums erkennbar war. Troad. 558 ff.: *non hostilibus | confossa telis pectus ac vinclis manus | secantibus praestiterunt non acri latus | utrumque flamma cincta maternam fidem | umquam exuissem.*

¹⁾ de particularum usu apud L. A. Senecam philosophum p. I. Halle 1873.

Konzessives Verhältnis ganzer Sätze ohne nähere Andeutung desselben.

Ebenso wie die einzelnen Glieder innerhalb des einfachen Satzes, so werden auch ganze Sätze einander gegenübergestellt; meistens finden wir jedoch im zweiten tamen, welches zu Anfang oder nach einem nachdrucksvollen Worte steht, ferner et tamen, sed tamen, non tamen, nec tamen z. B.:

Troad. 451: (scl. Hector ante oculos stetit.)

Sed fessus ac deiectus et fletu gravis | similisque nostro, squalida obtectus coma: | iuvat tamen vidisse.

Phaedra 891:

temptata precibus restiti; ferro ac minis | non cessit animus: vim tamen corpus tulit.

Phaedra 690: illa se tantum stupro

contaminavit, et tamen tacitum diu | crimen biformi partus, exhibuit nota.

Oed. 636:

invisa proles: sed tamen peior parens | quam natus, utero rursus infausto gravis eqs. ebenso Herc. fur. 1272.

Troad. 56: ille tot regum parens

caret sepulcro Priamus et flamma indiget | ardente Troia, non tamen superis sat est ebenso Troad. 365.

Herc. Oet. 1296: tot feras vici horridas

reges, tyrannos, nec tamen voltus meos | in astra torsi. ebenso Herc. Oet. 622.

Häufig steht in einem der gegenübergestellten Sätze der blosse Konjunktiv z. B.:

Herc. fur. 192: alium multis gloria terris | tradat et omnes fama per urbes | garrula laudet caeloque parem | tollat et astris, alius curru | sublimis eat: me mea tellus lare secreto | tutoque tegat.

Herc. fur. 419:

gravent catenae corpus et longa fame | mors protrahatur lenta: non vincet fidem | vis ulla nostram: moriar | Alcide tua.

Hierher gehören ausserdem: Phoen. 54; Med. 417; 462; Phaed. 567; 152: credamus tamen, | astu doloque tegere nos tantum nefas: | quid ille rebus lumen infundens suum | matris parens?

Nachdem einmal die Sprache in ihrer Entwicklung soweit gelangt war, musste notwendig die nächste Stufe in dem Ausdruck des konzessiven Verhältnisses die Unterordnung durch konzessive Konjunktionen sein, so dass wir an der Hand der Tragödien selbst diese sprachliche Entwicklungsreihe durchmachen konnten.

Konzessives Verhältnis ganzer Sätze ausgedrückt durch unterordnende Konjunktionen.

ut.

Ein Satz mit konzessivem Konjunktiv z. B. sint sane ista bona: tamen laetitia turpis est wurde auch mittelst ut dem Hauptsatze angefügt, vgl. Schmalz Synt. § 291. Dieses ut concessivum mit folgendem Konjunktiv findet sich auch bei Seneca häufig, in den philosophischen

Schriften an 46 Stellen, vgl. Nägler a. a. O. p. 16, öfters auch mit tamen im Obersatze, Tragödien 3mal ohne und 3mal mit tamen, vgl:

Phaedr. 159: hier hat der Nachsatz die Gestalt einer direkten Frage, ausserdem ist u phorisch wiederholt: sed ut secundus numinum abscondat favor | coitus nefandos contingat stupro | negata magnis sceleribus semper fides: | quid poena praesens co mentis pavor | animusque culpa plenus et semet timens? |

Thyest. 312: ut nemo doceat fraudis et sceleris vias, | regnum docebit

Herc. Oet. 633: non ut presso vomere semper | numquam cesset curvus arator | vel mille arva coloni: | solas optat quas ponat opes.

tamen steht dreimal im Nachsatze:

Med. 1010: si posset una caede satiari haec manus, | nullam petisset. ut duos perimam, ta nimium est dolori numerus augustus meo.

Agam. 245: quo raperis amens? credis aut speras tibi | Agamemnonis fidele coniugium? ut n subesset animo quod graves faceret metus: | tamen superba et impotens flatu nimis | tuna magno spiritus tumidos daret.

Phoen. 542: ut recedas, magna pars sceleris tamen | vestri peracta est.

Beispiele für konzessives ut non, wie Nägler fünf für die philosophischen Sch citiert, cf. ben. VI 35,1: multa nihilominus, ut non optes-incident, ben. II 18,3: nam ut sequantur ulla incommoda-grave tamen tormentum est debere cui nolis, habe ich in den gödien nicht gefunden. Dagegen begegnete mir einmal konzessives ne mit folgendem Thyest 749 ff.: utinam arcuisset! ne tegat functos humus | nec solvat ignis! avibus ep dos licet | ferisque triste pabulum saevis trahat | votum est sub hoc quod esse supplicium

Plautus hat nach Kriege¹⁾ ut concessivum nicht, ebensowenig Terenz, doch sc Terenz es zuerst angewandt zu haben, wenn auch bloss an einer Stelle: Hec. 296²⁾. Vor C war ut concessivum wenig im Gebrauche, dann finden wir es aber sehr häufig bei dieser den Reden ungefähr 30mal. Caesar hat es in konzessiven Nebensätzen zweimal bell. civ. und 3,9, wo sich ac iam ut omnia acciderent (und sogar gesetzt dass) findet. Sallust h nicht. Lukrez³⁾ hat es zweimal: II, 919 und IV, 473. Horaz hat es zur Bildung von zessivsätzen zweimal: S. 1,4,69; Epd. 1,21. Bei Juvenal findet es sich öfters, tamen einmal voraus, zweimal folgt dasselbe. Properz⁴⁾ bevorzugt den blossen Konjunktiv. Tac hat konzessives ut 4mal; ebenso findet es sich bei Liv. Quint. Curt. Flor.⁶⁾.

licet.

Die Partikel licet, welche eigentlich Verbum ist und in ihrer Entwicklungsgesch so recht zeigt, wie mit dem Vordrängen der Konjunktionen immer mehr das Gefühl und ständnis für die ursprüngliche Parataxe⁷⁾ erblasste, so dass es schliesslich zur förmli

¹⁾ a. a. O. p. 47.

²⁾ vgl. Schmalz lat. Synt. § 291.

³⁾ vgl. Holtze Synt. Lucret. lineamenta Leipzig 1868 p. 145.

⁴⁾ vgl. Spindler synt. Propert. cap. duo quae sunt de verbi temp. et mod. diss Marpurgi Chatterum p. 29 f.

⁵⁾ vgl. Ihm quaest synt. de elocut. Tacitea p. 3.

⁶⁾ vgl. Schmalz Synt. § 291.

⁷⁾ vgl. Schmalz Synt. § 209 Anm.

Konjunktion erstarrte und wie *quamvis* bei Dichtern und später bei Ammian auch mit Adjektiv und Partizip sich verband, findet sich von sämtlichen Konzessivpartikeln in Senecas Tragödien am meisten. Auch in den philosophischen Schriften konkurriert es mit *etiamsi*. Dagegen eine Konstruktion, wie wir sie in den philosophischen Schriften z. B. Marc. 8,1 treffen: *dolorem dies longa consumit, licet contumacissimum, cotidie insurgentem et contra remedia effervescentem, tamen illum efficacissimum mitigandae ferociae tempus enervat*, wo *licet* wie sonst *quamvis* die Stelle eines Adverbiums vertritt, kennt der Dichter Seneca nicht. In den Tragödien haben wir 34mal *licet* mit dem Konjunktiv, am häufigsten im *Hercules Oetaeus*, auf den allein 10 Stellen fallen. Ich führe davon nur einige dem Wortlaute nach auf:

Herc. fur. 21 ff.: *escendat licet | meamque victrix teneat Alcmene locum, | pariterque natus astra promissa occupet, | in cuius ortus mundus impendit diem | tardusque Eoo Phöbus effulsit mari | retinere mersum iussus Oceano iubar — | non sic abibunt odia.*

Troad. 207: *velis licet quod petitur ac properes dare, | sero es daturus: iam suum cuncti duces | tulere pretium.*

Phoen. 630: *quodcumque Mars decernit: exaequat duos, | licet impares sint gladius;*

Med. 200: *qui statuit aliquid parte inaudita altera, | aequum licet statuerit, haud aequus fuit.*

Agam. 128: *licet ipsa sileas, totus in vultu est dolor.*

Herc. Oet. 76: *sparserit mundum licet | caelumque terris peius ac peius Styge | irata faciat dabitur Alcidae locus. |*

Es gehören ausserdem hierher: Herc. fur. 873; 1010; 1326; Troad. 1018; Phoen. 61; 636; Med. 990; Phaedr. 222; Oed. 215; Agam. 87; Thyest. 91; 369; 776; Herc. Oet. 274; 282; 404; 467; 514; 704; 1502; 1709.

3mal steht im Nachsatze die Adversativpartikel *tamen*:

Phoen. 533: *licet timore facinoris tanti vacem | videamque iam nihil tale, sum infelix tamen | quod paene vidi.*

Thyest. 784: *verterit currus licet | sibi ipse Titan obvium ducens iter | tenebrisque facinus obruat tetrum novis | vox missa ab ortu tempore alieno gravis, | tamen videndum est.*

Thyest. 940: *redeat felix fortuna licet, | tamen afflictos gaudere piget.*

In 2 Beispielen steht *licet* anaphorisch in 2 Vordersätzen, die zu demselben Hauptsatze gehören:

Phoen. 627: *licet omne tecum Graeciae robur trahas, | licet arma longe miles ac late explicet, | fortuna belli semper ancipiti in loco est.*

Phaedr. 930: *te licet terra ultimo | summota mundo dirimat Oceani plagis | orbemque nostris pedibus obversum colas, | licet in recessu penitus extremo abditus | horrida celsi regna transieris poli | limesque supra positus et canas nives | gelidi frementes liqueris Boreae minas | post te furentes, sceleribus poenas dabis.*

Ein Beispiel findet sich, wo einem mit *certe* eingeleiteten Nachsatze zwei konzessive Vordersätze vorausgehen, wovon der eine ein blosser konzessiver Konjunktiv ist, der andere durch *licet* eingeführt wird:

Herc. Oet. 340: *aut pereat aut me perimat; elisis feris | et coniugem addat, inter Herculeos licet | me quoque labores numeret: Alcidae toros | moritura certe corpore amplectar meo.*

2 Vordersätze, der eine mit *licet*, der andere mit *cum concess.* stehen Herc. Oe. tu quicumque es qui sceptrum tenes, | *licet* omne tua vulgus in aula | centum pariter pulset; | *cum* tot populis stipatus eas, in tot populis vix una fides.

2 konzess. Vordersätze, der eine mit *ne c. Coni.*, der andere mit *licet* finden sich T. 749 ff.: *utinam* arcuisset! *ne* tegat functos humus | *nec* solvat ignis! avibus epulando ferisque triste pabulum saevis trahat – | *votum* est sub hoc quod esse supplicium solet: insepultos spectet!

Eine längere konzessive Periode, die gebildet wird durch 2 konzess. Sätze mit *licet* und einen mit *si* und *Coni.* haben wir Agamemn. 677 ff.: *licet* ipse velit | clarus niveo olores. | *Hystrium* cynus Tanainque colens | extrema loqui, *licet* alcyones | *Ceyca* fluctu leviter | plangente sonent, *cum* tranquillo | male confisae credunt iterum | *per* andaces fetusque suos | nido pavidae titubante foveant; | *non* si molles comitata vir tristis laceret brachia tecum | quae turritae turba parenti | pectora, rauca concita buxo ut Phrygium lugeat Attin, | *non* est lacrimis, Cassandra, modus | quia quae patimur modum.

Bei Plautus¹⁾ findet sich einmal konzessives *licet* an der von Draeger citierten Asin. 718²⁾, wo auch der neueste Text *licet* laudem Fortunam lautet. Terenz³⁾ hat *licet* bei Lukrez zeigt *licet* seine konzessive Kraft darin, dass z. B. 3,1088 auf *licet* mit *In* ein Satz mit *tamen* folgt; als Konjunktion gebraucht Lukrez *licet* nur in Verbindung mit *quod* z. B. 6,601 und 6,620. Hierin folgt ihm Cicero z. B. Tusc. 4,53, aber er hat auch *licet* sich als konzessive Konjunktion, in den Reden⁴⁾ an ungefähr 30 Stellen, und zwar mit Konjunktiv, der im besseren Latein Regel ist, während im Sp. L. auch der Indikativ vorkommt. Aber wie bei Cicero *quamvis* noch nicht erstarrt ist, so ist auch *licet* mehr als Verbum als Konjunktion zu fassen. Caesar hat *licet* nicht. Von seinen Fortsetzern schreibt der a. b. Hisp. 16 *quod* factum *licet* necopinantibus nostris esset gestum ohne jegliches Gefühl die verbale Natur des *licet*. Varro hat *licet* nie in r. rust.; in l. lat. nur einmal 7,2; Sallustius, Nepos, Livius kennen *licet* nicht. Vergilius und Horatius folgen dem klassischen Gebräuch ohne besondere Hinneigung zu *licet*. Denn Vergil hat es 2-, Horaz 5mal. Auch Propertius Tibull bieten es einige Male; beim Mediziner Celsus kommen auf 1 *licet* 16 *quamvis* mit Indikativ, 5 mit Konjunktiv, dazu 4 *quamvis* im Sinne des *quamquam* correctivum und 9 *quamvis* mit Adjektiv, sogar im Komparativ. Bei Curtius findet sich *licet* an 3 Stellen und zwar korrekt mit *Conj. Praes.* Denn ursprünglich wurde *licet* nur mit *Praes.*- und Perfektkonjunktiv verbunden, erst später bei Statius, Martial, Juvenal kommen Konjunktive Imperfecti und I

¹⁾ vgl. die Zusammenfassung bei Schmalz, Anzeige von W. Kalbs Roms Juristen nach ihrer Sprache N. Jahrb. für Phil. u. Paed. 1891 p. 216 u. 217.

²⁾ vgl. auch Kriege a. a. O. p. 47.

³⁾ cf. Kriege a. a. O. p. 47.

⁴⁾ vgl. Merguet Lex. zu Ciceros Reden unter *licet*

quamperfecti¹⁾ vor. Der ältere Plinius weist 15 Stellen mit licet²⁾ auf. Tacitus verwendet es in den kleineren Schriften, in den Historien und Annalen legt er es anderen Personen in den Mund, schreibt es selbst aber nie. Seneca gebraucht es häufig in den philosophischen Schriften, wie auch in den Tragödien. Bei Juvenal überwiegt licet so, dass auf 4 quamvis 17 licet kommen; allein bei Minuc. Felix stehen 2 licet 4 quamvis gegenüber. Während wir sonst noch überall ganz richtig licet mit dem Konjunktiv Praes. resp. Perfect. konstruiert finden, so tritt mit Ende des 2ten Jahrhunderts der schon vom auctor b. Hisp. und einmal von Juvenal gewagte Konjunktiv Imperf. oder Plusquamperf., ja selbst der Indikativ ein. So hat Porphyrio einmal den Indikativ, öfters den Konjunktiv; was die Juristen betrifft, so machen Aemilius Papinianus und Ulpus Marcellus die sprachliche Neuerung, die Ersetzung des konzessiven quamvis durch licet nur zögernd mit. Ersterer bevorzugt im Einklang mit den Klassikern quamvis; 53 quamvis stehen bloß 18 licet gegenüber; bei dem letzteren finden sich neben 5 quamquam, 4 quamvis, 8mal etiamsi resp. etsi, licet nur in einer Note zu Pomp. reg. 28,1, 16,1 und zufällig wie bei Celsus mit Indikativ³⁾. Überhaupt überwog bis Neratius quamvis. Durch Julian wurde licet häufiger und seit etwa 200 n. Chr. macht es dem älteren quamvis den Rang streitig. Firmicus Maternus in der Schrift *err. prof. relig.* bietet neben licet fecerit auch licet nondum illuminasset, aber nie quamvis. Commodianus hat 3 licet mit Indikativ neben 9 licet mit Konjunktiv, aber nie quamvis. Bei Ammian sind die Beispiele für licet mit Indikativ bereits sehr zahlreich. Ehrismann⁴⁾ hat das Gesetz aufgestellt, dass Ammian ausser an 2 Stellen den Konjunktiv im Vordersatze setzt, wenn im Nachsatze Praesens oder Futurum steht, dagegen bei einem tempus praeteritum bald der Indikativ, bald der Konjunktiv folgt. Priscillian und Sulp. Sev. sowie Claud. Mam. und Sedul. gebrauchen nur den Konjunktiv meist ohne Rücksicht auf den verbalen Ursprung des Wortes; bei Orosius findet sich in den ersten 4 lbb. nur licet invitus, nie licet mit verbum, während quamvis oft anzutreffen ist; bei Dracontius ist in den Jugendschriften licet mit Konjunktiv die Regel, später verbindet er es mit Indikativ. Da wir im 6. Jahrhundert bei Ennodius nach licet Indikativ wie Konjunktiv sehen, so ergibt sich daraus, dass auch in der spätesten Zeit der ursprüngliche Konjunktiv nicht verdrängt wurde. Die Historiker von Sallust bis Orosius stehen licet feindlich gegenüber, erst im Spätlatein tritt es in den Vordergrund, wenn es ihm auch nicht gelang, quamvis ganz zu verdrängen.

Auch in Verbindung mit Adjectiven, Adverbien und Partizipien hat sich licet als Konkurrent von quamvis erhalten. Dieses licet hat seinen Ursprung in der Sprache der Augusteischen Dichter Propertius⁵⁾ (II 34,72; IV 11,17) und im Anschluss an ihn des Ovidius (met. 15,62); in Prosa hat es wohl zuerst Seneca contr. 1,5,5, dann Seneca in den philosophischen Schriften (de paupertate 18,7; 80,6), nicht aber in den Tragödien, dann Plin. n. h. 30,15, Stat. silv.

¹⁾ vgl. Hand Turs. III p. 543—546 und Nils Sjöstrand quibus temporibus modisque quamvis, nescio an, forsitan, similes voces utantur? Lundae 1891 p. 13.

²⁾ Schmalz a. a. O. p. 217 und Thüssing de temp. et mod. in enuntiatis pendentibus apud C. Plinium secundum usu fasc. I Prag 1890 p. 2 ff.

³⁾ vgl. Kalb Roms Juristen p. 89.

⁴⁾ de Syntaxi A. M. p. 62.

⁵⁾ vgl. Spandau de sermone Propertiano Spec. I Leipzig 1888 p. 28, Sjöstrand a. a. O. p. 13.

2,6,97; ebenso Theb. 1,2,86, Quintil. declam. 4,7; 6,23; 265; Calpurn. Flacc. 18. wird indessen licet erst im Spätlatein; während es Min. Fel. nur an einer Stelle 38,5, die hist. Aug.¹⁾ nur 2mal aufweisen (z. B. difficili licet itinere ac navigatione), finden wir oft bei Ammian, Sulp. Sev., Seditius, Cassianus, Victor Vitensis, bei Orosius einige Male invitus. Cassianus setzt nie licet zu Partizipien.

Die mit 'quam' gebildeten Konjunktionen.

quamquam.

Die Beobachtung, welche Einzeluntersuchungen hinsichtlich des Gebrauches der Partikeln quamvis, quamquam und etsi ergeben haben, dass die meisten Prosaiker und 1 eine dieser drei den beiden anderen in dem Grade vorziehen, dass sie sich derselben nur oder gar nicht bedienen, trifft auch in den Tragödien Senecas zu, insofern wir etsi nur quamquam nur 2mal, dagegen quamvis im Verhältnis dazu häufig gebraucht sehen. W. in den philosophischen Schriften quamquam immerhin 16mal erscheint, sehen wir in den Tragödien nur 2 solche Stellen, die übrigens noch ihre Eigentümlichkeit haben. Sie gehören dem auch von Leo²⁾ verdächtigten 2. Teile des Hercules Oetaeus an und zeigen ausser beide die Partikel quamquam nicht in Verbindung mit einem verbum finitum, sondern in Verbindung mit einem Nomen, das andere Mal mit einem Adjektiv:

Herc. Oet. 1506:

materque me concepit in laudes Jovis | quin ipse, quamquam Juppiter, credi meus | patet
gaudet; das andere Beispiel findet sich

Herc. Oet. 1861 und hat ausserdem noch tamen:

expedi in planctus tamen defessa quamquam brachia.

Die eine Stelle Herc. 1861 hatte bereits Richter³⁾ unter die eigentümlichen Erscheinungen in den Tragödien des Seneca eingereiht und dieselbe mit als Kriterium benutzt, um auch hinsichtlich des usus loquendi abgesehen von der Komposition dem Seneca die Tragödie abzusprechen. Neuerdings hatte nun Leo die zweite Stelle⁴⁾ dazugefügt und hingewiesen, dass fast alle Punkte, welche als Unechtheitsargumente aufgeführt werden, zweiten Teil der Tragödie angehören, wie er sagt ex actibus tertio quarto quinto genor sind. In der geringen Anwendung von quamquam schliesst sich Seneca an die augusteischen Dichter an, von denen Properz nie quamquam, dagegen häufig quamvis gebraucht, Horaz quamquam aufweist, aber doch häufiger quamvis. So folgte auch Celsus dem Dichtergebrauch da er nach Brolén⁵⁾ quamquam nur einmal, dagegen sehr häufig quamvis verwendet. Plautus liebt quamquam, wir finden dasselbe 53mal, Terenz hat es 4mal⁶⁾; hatten die augusteischen Dichter quamquam vernachlässigt, dagegen quamvis bevorzugt, so gilt fast das Umgekehrte für die Prosaiker. Bei Cicero in den Reden findet sich am meisten gebraucht quamquam,

¹⁾ Cotta quaest. gramm. et crit. de vitis a scriptoribus histor. Aug. conscriptis, Vratislaviae 1883

²⁾ Ausgabe der Tragödien vol. I p. 69.

³⁾ de Seneca tragg. auctore Bonnæ 1862 p. 26.

⁴⁾ Ausgabe der Trag. vol. I p. 62.

⁵⁾ de elocutione A. Corn. Celsi Upsaliae 1872 p. 32.

⁶⁾ Kriege a. a. O p. 32.

mit Indikativ. Wo bei Cicero der Konjunktiv, ist er durch Attraktion oder Modusausgleich entstanden, oder er ist potentialer Natur. Dieselbe Konstruktion findet sich bei Caesar (bei letzterem *quamquam* selten, im b. Gall. nicht. Er bevorzugt *etsi*, hat *quamvis* nur in der Verbindung *quamvis pauci* b. G. 4,2,5, dagegen der auctor bell. Afric. bevorzugt *quamquam*), Sallust sehr häufig im bell. Jug., nicht im Catilina, Cornel. Nepos, wo es weitaus die häufigste Konzessivpartikel, und Velleius. Livius gebraucht nach Kühnast¹⁾ *quamvis* mit Verbum nur 2mal, ohne Verbum häufiger, dafür *quamquam*. Auch bei Curtius findet sich am häufigsten *quamquam*. Die augusteischen Dichter bevorzugten *quamvis*, bringen aber namentlich die Konstruktion von *quamquam* mit Konjunktiv auf, wenn auch schon vorher an einer Stelle des Corn. Nep. Att. 13,6 dieser Modus sich findet, vielleicht auch schon bei Varro b. Gellius 14,8,2²⁾, was jedoch auch nach der Ansicht von Schmalz³⁾ mit Recht von Jordan⁴⁾ bestritten wird. Der Konjunktiv bei *quamquam*, der z. B. bei Juvenal immer steht, blieb in der Prosa noch selten bei Liv. Val. Max. Curt. Plin. maior, bis Plin. min. und Tac. dem Konjunktiv das Übergewicht verschafften. Später wird der Konjunktiv geradezu Regel, so bei Hieronymus, Cyprian, Commodian, Sulp. Sev. Min. Fel. Tertullian⁴⁾.

quamvis.

Während wir in den prosaischen Schriften Senecas nicht weniger als 134mal die Partikel *quamvis* finden, begegnet uns dieselbe in den Tragödien, wenn auch erheblich öfter als *quamquam*, so doch immer nur in der beschränkten Anzahl von 11 Stellen, wozu allerdings noch 5 weitere treten, an denen *quamvis* mit Nomina, Partizipien und anderen Satzteilen verbunden erscheint. An einer der oben genannten 11 Stellen finden wir in den Tragödien tamen im Nachsatze. Was den Modus betrifft, so hatte der Sprachgebrauch vorzüglicher prosaischer Schriftsteller bestimmt, dass ein Konjunktiv gesetzt zu werden pflegt, ohne alle weitere Rücksicht, auch wenn von etwas Wirklichem die Rede ist: dann bezieht der Konjunktiv sich nur auf den beliebig hohen Grad, den man zu denken einem gestattet. Andere Schriftsteller wie Ovid, Horaz und überhaupt Dichter weichen von diesem Gebrauche ab und setzen von wirklichen Dingen bei *quamvis* den Indikativ, cf. Hor. Sat. I 3,29: *quamvis tacet Hermogenes, cantor tamen atque optimus est modulator*. Auch bei Properz findet sich verschiedene Male dieser Gebrauch⁵⁾; während nun Seneca in den philosophischen Schriften an 4 Stellen in Nachahmung des Livius⁶⁾ und der Dichter den Indikativ gebrauchte, finden wir dagegen in den Tragödien an allen 11 Stellen, wo *quamvis* mit *verbum finitum* verbunden ist, nach Vorgang der Prosaiker den Konjunktiv;

¹⁾ Livian. Syntax p. 244 und Anm. 154.

²⁾ in den erhaltenen Schriften hat Varro *quamquam* gemieden.

³⁾ Reisig-Haase p. 394 Anm.

⁴⁾ vgl. Schmalz, Iv. Müller II p. 344.

⁵⁾ vgl. Reisig-Haase p. 396.

⁶⁾ vgl. Kühnast a. a. O. p. 244 f., Riemann études sur la langue et la grammaire de Tite-Live Paris 1884 p. 300 f.

a) quamvis mit verbum finitum.

Herc. fur. 399:

ego rapta quamvis sceptrā victricī geram | dextra regamque cuncta sine legum
quas arma vincunt, pauca pro causa loquar nostra.

Troad. 25: horret (scl. victor) afflictam quoque (scl. urhem) | victamque quam vis
haut credit sibi | potuisse vinci.

Troad. 524: Durae minister sortis hoc primum peto, | ut, ore quamvis verba dicantur
non esse credas nostra.

Phoen. 383: sed utrumque quamvis diligam affectu pari, | quo causa melior s
deterior trahit | inclinat animus semper infirmo favens.

Med. 207: quamvis enim sim clade miseranda obruta, | expulsa supplex sola d
undique | afflicta, quondam nobili fulsi patre | avoque clarum Sole deduxi genus.

Med. 652:

Idmonem, quamvis bene fata nosset, | condidit serpens Libycis harenis;

Phaedra 363:

torretur aestu tacito et inclusus quoque, | quamvis tegatur, proditur vultu furor.

Agam. 209:

hunc fraude nunc conaris et furto aggredi, | quem non Achilles ense violavit fe
quamvis procacem torvus armasset manum, | non melior Ajax morte decreta furen

Thyest. 91: Magne divorum parens | nosterque, quamvis pudeat, ingenti licet |
poena lingua crucietur loquax, | nec hoc tacebo:

Herc. Oet. 711:

ut fractus austro pontus etiamnum tumet, | quamvis quiescat languidis ventis dies,
mens adhuc vexatur excusso metu.

Einmal begegnet uns tamen im Nachsatze:

Troad. 903:

Ratione quamvis careat et flecti neget | magnus dolor sociosque nonnumquam sui |
roris ipsos oderit: causam tamen | possum tueri indice infesto meam, | graviora pa

b) quamvis in Verbindung mit Nominibus, Partizipien und Adjektiven.

In den philosophischen Schriften Senecas treffen wir diesen Gebrauch der *quamvis* nach Naegler 26mal. In den Tragödien begegneten mir 5 solche Stellen, bei folgt tamen.

Oed. 10: ut alta ventos semper excipiunt iuga | rupemque saxis vasta dirimentem f
quamvis quieti verberat fluctus maris, | imperia sic excelsa Fortunae obiacent.

Agam. 667: nec tu, quamvis | dura virago patiensque mali, | poteris tantas flere rui

Thyest. 158: haec, quamvis avidus nec patiens morae, | deceptus totiens tangere negle
obliquatque oculos oraque comprimit eqs.

Thyest. 304: hinc vetus regni furor | illinc egestas tristis ac durus labor | quamvis rig
tot malis subigent virum.

tamen findet sich Herc. Oet. 1287:

sic arctoas laxare nives | quamvis tepido sidere Titan | non tamen audet vincitque faces |
solis adusti glaciale iubar.

Bei Plautus steht, wenn quamvis einen ganzen Satz anfügt, der Konjunktiv, doch nur in beschränkter Stellenzahl. Von den 13 Stellen, wo Plautus quamvis hat, sind nur 2 dieser Art, an allen übrigen dient es zur Verstärkung eines Adverbiums oder Adjektivums¹⁾. Bei Terenz scheint quamvis zu fehlen. Bei Cicero in den Reden finden wir quamvis mit Konjunktiv 10mal, sonst nur adverbialen Gebrauch. Es ist zu bemerken, dass Cicero und Caesar quamvis mit Partizip verbunden nicht kennen, dass Caesar quamvis nur b. G. 4,2,5 gebraucht, sonst nirgends und zwar ohne Verbum²⁾ (quamvis pauci wie oben erwähnt), dass quamvis bei Cicero noch nicht völlig erstarrt ist, da wir quam volumus, quam vultis, quam voles (Rab. Posth. 25, Verr. 5,11; harusp. resp. 19) bei ihm lesen, schliesslich dass die obengenannten Phrasen zu licet treten: har. resp. 19: quam volumus licet nos ipsi amemus³⁾. Bei Varro findet sich quamvis in l. lat. 4mal, in r. rust. 7mal, wovon eine Stelle fraglich, in de vita pop. Rom.⁴⁾ einmal. Was Corn. Nep. betrifft, so ersehen wir aus Lupus⁵⁾, dass quamvis Milt. 2,3 mit Indikativ vorkommt, wie es abgesehen von den Dichtern Livius⁶⁾ an den beiden Stellen, wo es mit Verbum verbunden vorkommt, die spätere Prosa öfters konstruiert. Einmal begleitet es ein Adjektiv und wird als Einführung eines Hauptsatzes Att. 20,1 in den Handschriften überliefert, freilich auch von Fleckeisen unbedenklich in quamquam correctivum geändert, welches sich ebenda 16,2 findet. Sallust hat quamvis weder mit Konjunktiv noch Indikativ, nur zweimal mit Adjektiv. Livius gebraucht es mit Verbum nur zweimal, ohne Verbum häufiger, gegen 20mal; bei Curtius findet sich quamvis nie mit Verbum, Tacitus hat quamvis 19mal mit Verbum, öfters ohne Verbum; die augusteischen Dichter lieben quamvis. Lukrez⁷⁾ hat öfters quamvis mit Konjunktiv, aber auch 3 Stellen mit Indikativ. Vergil hat öfters quamvis, auch mit Indikativ, besonders auch als Adverb im engen Anschluss an ein Adjektiv. Horaz hat oft quamvis mit Konjunktiv und Indikativ, auch findet es sich mit Adjektiven zur Steigerung verbunden, z. B. S. 1,3,15: toga quamvis crassa. Properz hat auch quamvis öfters, und zwar häufig mit Indikativ, auch wo kein Grund im Metrum vorhanden, wie Draeger II 769 viele Stellen erklärt⁸⁾. Tibull hat öfters quamvis, dem Gebrauch der Dichter schliesst sich Corn. Celsus an, der meistens quamvis anwendet, nur einmal quamquam. Bei Seneca in den philosophischen Schriften findet es sich sehr häufig, meistens mit Konjunktiv, aber auch mit Indikativ, in den Tragödien immer mit Konjunktiv, aber auch wie in den philosophischen Schriften mit Adverb. Petronius hat öfters den Indikativ bei quamvis, Plinius maior und minor haben ebenfalls quamvis, ebenso Quintilian, unter den Juristen schwärmt Aemilius Papinianus⁹⁾

1) Kriege a. a. O. p. 32 u. 44.

2) Meusel Lex. Caesar. p. 1310.

3) Schmalz Antibarb. p. 404 (ungedruckter Zusatz).

4) Reiter quaest. Varron. gramm. p. 62 ff.

5) Sprachgebrauch des Corn. Nep. p. 163,164.

6) Kühnast Synt. p. 244 u. Anm. 154.

7) vgl. Holtze synt. Lucret. lineamenta Leipzig 1868 p. 140,141.

8) vgl. Spandau a. a. O. p. 28.

9) Heinr. Leipold Über die Sprache des Juristen Aem. Papinianus Progr. von Passau 1891 p. 25.

für *quamvis*. Ulpius Marcellus¹⁾ hat es 4mal. Bei den älteren Rechtsgelehrten ist *qu* die gebräuchlichste Konzessivkonjunktion. Neben 30 bis 40 *quamvis* findet sich bis N nur 4mal *licet*, welches dann erst seit Julianus häufiger wird und seit etwa 200 dem *quamvis* den Rang streitig macht²⁾. Sidonius Apollinaris³⁾ hat auch *quamvis* und zw dem Indikativ. Bei den *scriptores hist. Aug.* ist es die gebräuchlichste Partikel. Es t fast allen *auctores* an Stelle von *quamquam* ausgenommen Gallicanus, der sowohl *qua* als *quamvis* verschmähte. Auch anstatt des *quamquam correctivum* finden wir es dort gebraucht. Bei Ammian ist *quamvis* nur 3mal gebraucht, einmal mit Indikativ, *licet* über bedeutend. Was die Modusfrage bei *quamvis* betrifft, so handelt darüber genauer Sch und neuerdings Nils Sjöstrand, der in seinem schon genannten Schriftchen⁴⁾ den Gebrau Modi nach *quamvis* bei den einzelnen Schriftstellern statistisch behandelt und zugleich Zusammenstellung des adverbialen Gebrauchs dieser Partikel giebt. Nach R. Klussmann obachtung⁵⁾ wird *quamvis* bei Caesar, Cato, Varro, Sallust, Cicero, sowie bei Ennius u den *fragm. com. et trag.*, ferner bei Plautus und Terenz, Lucil. und Lukrez nur mit Konju verbunden. Varro l. l. 8,32 hält Klussmann für korrupt, die von ihm für *quamvis* mit junktiv aus Terenz citierte Stelle *Adelph. 279* lautet bei Dziatzko: *non tam quidem qua etiam maneo otiosus hic*. Livius hat bei *quamvis* nie den Konjunktiv, meist steht es in gekürzten Satze ohne Verbum mit Adjektiv und Partizipium, seltener mit Adverb, nur e hat es Livius beim Verb und zwar mit Indikativ: 2,40,7⁷⁾. Bei Seneca rhetor, Plin. min. ist *quamvis* mit Indikativ nicht zu treffen, dagegen wohl bei den augusteischen Dichtern nach ihrem Vorbilde bei Seneca phil. Für Sueton hat Ritschl den Indikativ zurückgewi Was die Dichter betrifft, bei welchen namentlich der Indikativ vorkommt, so gehören hie Catull, Vergil, Horaz, Pseudo.Tib. Lygd. Properz, Ovid, Statius silv., Theb. Lucan, H fab. Dass schon in Ciceros Zeit nachlässige Scribenten *quamvis* mit Indikativ verbu haben, beweist die Notiz des Quintilian über Vatinius (6,3,60), der *quamvis reus sum* ge haben soll. Danach ist auch Corn. Nep. Milt. II, 2 zu beurteilen, der *erat inter eos digni regia, quamvis carebat nomine* schreibt.

Hinsichtlich des adverbialen Gebrauchs von *quamvis* hat Sjöstrand⁸⁾ folgendes eru Plaut. 12 Beispiele, Caton. 1, Varron. 3, in den *fragm. poet. Rom.* (Baehrens) 2, Corn Her. 4, Cic. 53, Caes. 1, Nep. 1, Lucret. 14, Sall. 2, in Publil. Syri sent. 3, Catull. 2, Verg Hor. 2, Tib. 1, Pseudo Tib. 1, Prop. 4, Ovid. 24, Man. 3, Liv. 22; Justin. 1, in Hygini fab Seneca pat. 11, Val. Max. 4, Corn. Cels 9, Curt. 1, Colum. 44; Scribon. Larg. 3, Po Mela 1, Pers. 1, Lucan 13, Petron. 2, Plin. mai. 50, Val. Flacc. 2, Sil. Ital. 3, Stat. 9, Mari in Quint. instit. 9, declam. 16, Frontin 9, Juven. 10, Tac. 60, Plin. min. 6, Bell. Hisp Flor. 1, Suet. 11, *poetae lat. min.* 3.

¹⁾ Kalb a. a. O. p. 89.

²⁾ Kalb a. a. O. p. 5.

³⁾ Max. Müller de Ap. Sid. latinitate diss. Halle 1888 p. 78, f.

⁴⁾ Reisig-Haase p. 396 und 397 Anm.

⁵⁾ a. a. O. p. 2—9.

⁶⁾ Programm von Gera 1877.

⁷⁾ vgl. Moritz Müller zu Liv. I, 44.

⁸⁾ a. a. O. p. 6—9.

Ebensowenig wie das sogenannte *quamquam correctivum* kommt *quamvis* in den Tragödien Senecas in Sätzen vor, welche zu keinem Hauptsatz in Beziehung stehen, wofür Sjöstrand¹⁾ mehrere Beispiele citiert, so Nepot.: 25,20,1, wo Cobet *quamquam* [is] schreibt, Cornel. Cels. 1 prooem., Petron. 79. Flecktirtes *quamvis*, wie solche noch nicht erstarrte Formen bei Cicero in Verr. 5,11; pro Cael. 8; ebenda 63 und 67; or. Phil. 2,113; de fin. 2,57; de divin. 1,56 vorkommen, ebenso de deor. nat. 2,46, findet sich bei Seneca nicht, ebensowenig die bei Cicero sich findende Verbindung *quamvis licet* vgl. Cic. de nat. deor. 3,88.

quamlibet und quantumvis.

Quamlibet, welches nach Sjöstrand²⁾ ausser bei Ovid und Quintilian sehr selten mit *verbum finitum*, häufiger dagegen adverbial vorkommt, findet sich weder in den Tragödien, noch in den philosophischen Schriften Senecas³⁾. Ebensowenig kommt *quantumlibet* vor, welches bei Quintilian decl. an einigen Stellen für *quamlibet* erscheint. *quantumvis* findet sich bei Seneca in den philosophischen Schriften im ganzen 2mal, und zwar, nachdem ep. 85,12 von Fickert in *quamvis* geändert wurde, nur bei Adjektiven: *homo quantumvis vafer* Lud. 9,2; *simplex recti cura est, multiplex pravi et quantumvis novas declinationes capit* ep. 122,17⁴⁾, in den Tragödien Senecas begegnet uns keine Stelle dieser Art.

Die lokalen Konzessivpartikeln *si* und seine Ableitungen, *cum*.

***si*.**

Das einfache *si* repräsentiert in den Tragödien Senecas im ganzen 17mal konzessive Verhältnisse. 3mal findet es sich mit dem Indikativ:

Phoen. 288:

si nulla, genitor causa vivendi tibi est, | haec una abunde est, ut pater natos regas | graviter furentes. Vgl. auch Oed. 512, Herc. Oet. 1415 ff.

Den Konjunktiv zeigen folgende Stellen: Herc. Oet. 1377 ff. eine Stelle, die auch sonst wegen der Häufung der konzessiven Vordersätze der wörtlichen Anführung wert erscheint. Beachtung verdient auch der Wechsel einfachen konzessiven Konjunktivs mit konzessivem *si*.

Herc. *si me catenis horridus vinctum suis | praeberet avidae Caucasus volucris dapem, | Scythia gemente flebilis gemitus mihi | non extitisset; si vagae Symplegades | utraque premerent rupe, redeuntis † minas | ferrem ruinas; Pindus incumbat mihi | atque Haemus et qui Thracio fluctus Athos | frangit Jovisque excipiens Mimas: | non ipse si in me, mater, hic mundus ruat, | superque nostros flagret incensus toros | Phoebus axis, degener mentem Herculis | clamor domaret; mille decurrant ferae | pariterque lacerent, hinc feris clangoribus | aetheria me Stymphalis, hinc taurus minax | cervice tota pulset et quidquid fuit | solum quoque ingens; surgat hinc illinc nemus | artusque nostros durus immittat Sinis: | sparsus silebo. —*

¹⁾ a. a. O. p. 10.

²⁾ a. a. O. p. 11 u. 12.

³⁾ vgl. Naegler a. a. O. p. 15.

⁴⁾ vgl. Naegler a. a. O. p. 15.

Hierher gehören noch: *Herc. fur.* 504, *Troad.* 245¹⁾; 533; *Phoen.* 59; *Med.* 893; 121; 613; *Oed.* 672; 1028; *Agam.* 697; *Herc. Oet.* 627.

3mal steht im Nachsatze *tamen*:

Troad. 533: *augur haec Calchas canit; | et, si taceret augur haec Calchas, tamen | d*
Hector, cuius et stirpem horreo.

vgl. auch *Med.* 141, *Oed.* 672.

Einmal haben wir *at* *Oed.* 512:

si te ruentes non satis Thebae movent, | at scepra moveant lapsa cognatae de

Einmal saltem *Herc. Oet.* 1415 ff.:

si mihi natum inclutum | miserae negastis, vindicem saltem precor | servate terris

Ein Beispiel begegnete mir, in welchem nach Art von *quamvis* das konzessive einem Adjektivum verbunden erscheint. Der Nachsatz hat *attamen*, *Agam.* 403a:

sacris colamus prosperum tandem diem | et si propitios attamen lentos deos.

Das einfache, konzessive Verhältnisse repräsentirende *si* findet sich bei Plautus ganzen 62mal, 21 Beispiele mit Indikativ, 41 mit Konj.; bei Terenz 11mal²⁾. Im Haupt stehen bei Plautus *at*, *tam*, bei beiden *tamen*, bei Terenz *at tamen*, *verum tamen*. Bei A steht es mit folgendem *at* 619 ff.³⁾. Cicero hat es in den Reden äusserst häufig, bei findet es sich mit folgendem *tamen* 2mal, bei Sallust einige Male z. B. *Cat.* 13,3 mit entgegengesetztem *nihilominus* im Hauptsatze, an 3 weiteren Stellen des *Iugurtha* mit entgegengesetztem *tamen*. Catull hat es auch, Lukrez zeigt verschiedene Beispiele für *si non — at res tamen*⁴⁾. Vergil hat einfaches *si concessivum* nicht, *si — tamen* A 5,53. Horaz hat *si* Konj. — *tamen* O. 3,10,2. In den philosophischen Schriften hat Seneca konzessives *si* öfters Naegler⁵⁾ führt 2 Stellen an: *n. qu.* II 26,2; *ben.* III 1,4, denen ich aus meiner Sammlung d. V 33,4 und *n. qu.* VI 1,11 beifügen möchte. Letztere Stelle würde sich passend der erwähnten Stelle *Agam.* 403a an die Seite stellen lassen. Sie lautet: *omnia eiusdem sunt et, si non mota, tamen mobilia.* Petron hat *si* für *etsi* 2mal⁶⁾, Celsus hat konzessiv einmal⁷⁾.

etsi.

Die Partikel *etsi*, welche in den philosophischen Schriften Senecas 4mal sich findet und zwar an unbeanstandeter Stelle, dagegen nicht, wie Haase (vol. III p. XIV) meinte, ständig fehlt, tritt uns auch in den Tragödien an ebensoviel sicheren Stellen entgegen. selben sind folgende: *Med.* 294:

etsi repugnat precibus infixus timor, | unus parando dabitur exilio dies.

¹⁾ *Troad.* 245 ist zu lesen:

debes Achilli, merita si digne aestimas, et si ex Mycenis virginem atque Argis petat.
vulgo: *etsi* vgl. Leo edit. tragg. I p. 65.

²⁾ Kriege a. a. O. p. 4 ff.

³⁾ Holtze synt. fragm. scaen. poet. Rom. qui post Terentium fuerunt. Leipzig 1882 p. 75,77.

⁴⁾ Holtze a. a. O. p. 140,141.

⁵⁾ a. a. O. p. 6.

⁶⁾ vgl. J. Segebade observ. gramm. et. crit. in Petronium Halle 1880 p. 43.

⁷⁾ Schmalz N. Jahrb. für Phil. u. Paed. 1891 p. 220.

Med. 442: quin ipsam quoque, | etsi ferox est corde nec patiens iugi, | consulere natis malle quam thalamis reor.

Oed. 509: etsi ipse vultus flebiles praefert notas, | exprome cuius capite placemus deos.

Agam. 932: etsi timendum caesus Agamemnon docet, | aggrediar et te, Oresta, furabor libens. |

An sämtlichen Stellen finden wir den Indikativ. Was den Gebrauch dieser Konjunktion bei den Schriftstellern vor und nach Seneca betrifft, so ergab sich mir aus den Einzelbeobachtungen folgendes Resultat: etsi findet sich bei Plautus 26mal, bei Terenz 22mal. Bei Plautus hat es 21mal Indikativ, 5mal Konjunktiv nach sich. Im Hauptsatze stehen at, tam bei Plautus, bei beiden tamen, bei Terenz at tamen, verum tamen. etsi hat Acc. 73. Syr. sent. 545; Titin. 119, mit tamen findet sich dasselbe Pac. 206 = Acc. 234 = Syr. sent. 634, Afran. 124 ff.¹⁾ Varro hat etsi in den Büchern de r. r. gar nicht, in den Büchern de l. l. findet es sich 3mal, VIII § 82 p. 453 mit Konjunktiv²⁾. In Ciceros Reden findet sich quamquam bevorzugt, ziemlich gleich oft quamvis und etsi, welch letzteres an ungefähr 52 Stellen auftritt. Caesar (und seine Fortsetzer mit Ausnahme des auct. bell. Afr., welcher etsi gar nicht und dafür quamquam nimmt) bevorzugt etsi, er hat sehr häufig etsi-tamen, einmal im Nachsatze auch at³⁾. Wie bei Caesar, so ist auch bei Cornelius Nepos etsi die häufigste Konzessivpartikel, 23mal gebraucht, stets mit Indikativ und mit Ausnahme von Alc. 10,5 und Pel. 3,1 mit dem Korrelativum tamen im Hauptsatze verbunden⁴⁾. Sallust hat etsi nicht, dagegen tametsi⁵⁾, Vergil hat etsi 2mal mit Indikativ: Aen. 2,583 und 9,44. Die Ansicht Wölfflins und Hands, dass etsi dem Vergil abzusprechen, hat Georges⁶⁾ berichtigt. Horaz hat etsi nicht, ebenso wenig Tibull⁷⁾, Properz hat es 2mal: 2,19,1 und 2,2,16⁸⁾. Bei Quintilian fehlt etsi, dagegen nicht bei dem Philosophen Seneca, wie Haase behauptete, es kommt in den philosophischen Schriften und Tragödien jeweils an 4 Stellen vor. Plinius min. hat etsi in den Briefen nicht, dagegen 3mal im Panegyricus. Bei Petron⁹⁾ haben wir 2mal etsi-tamen, Celsus¹⁰⁾ hat etsi 7mal, bei Juvenal findet sich etsi dreimal, zweimal mit Indikativ, einmal mit Konjunktiv, etiamsi und tametsi nie¹¹⁾. Was die juristischen Schriftsteller, sowie auch die übrige Litteratur der späteren Zeit angeht, so macht sich namentlich das Verschwinden von tamenetsi und tametsi geltend, ja es gilt dies auch schon für den Beginn des nachklassischen Lateins¹²⁾. Dagegen findet sich etsi

¹⁾ Holtze a. a. O. p. 75,77.

²⁾ vgl. Hugo Reiter quaest. Varronianae gramm. Diss. Regimonti 1882 p. 62 ff. Über den Konjunktiv nach diesen Partikeln vgl. Reisig-Haase lat. Synt. p. 392 ff.

³⁾ vgl. Meusel Lex. Caesar. p. 1150 ff. u. Reisig-Haase p. 268 Anm.

⁴⁾ vgl. Lupus Sprachgebrauch des Cornel. Nep. Berlin 1876 p. 163.

⁵⁾ Constans de sermone Sallustiano Paris 1880 p. 209.

⁶⁾ Jahresbericht über lat. Lexicographie 1879 u. 80 p. 261 Anm. 4.

⁷⁾ vgl. Reisig-Haase Synt. p. 269 u. J. Streifinger de syntaxi Tibulliana Diss. Wirceburgi 1881 p. 42. 1,9,3 lesen Müller und Baehrens et si quis und der Vers 3,6,47 ist pseudotibullianisch (Lygdamus) vgl. Reisig-Haase p. 269 Anm.

⁸⁾ vgl. Georges Jahresber. über lat. Lexic. 1879 u. 80 p. 261, der Hands Angabe, dass etsi bei Properz nur einmal sich fände, richtig stellt. Die Spezialarbeiten von Kuttner de Propertii eloc. Halle 1878 u. Spandau de sermone Propertiano spec. I. Leipzig 1888 ergaben in dieser Frage keinen Anhaltspunkt.

⁹⁾ vgl. J. Segebade observ. gramm. et crit. in Petron. Halle 1880 p. 43.

¹⁰⁾ Reisig-Haase N. Jahrb. für Phil. u. Paed. 1891 p. 220.

¹¹⁾ vgl. M. Wolff, de usu coniunctionum apud Juvenalem Diss. Amstelaedami 1888 p. 63.

¹²⁾ vgl. Schmalz N. Jahrb. für Phil. u. Paed. 1891 p. 220.

dafür öfters, so bei Ulpius Marcellus, der 5mal *quamquam*, 4mal *quamvis*, 8mal *etiamsi* *etsi* schreibt, auch *licet*, doch nur in einer Note zu Pomp. reg. 28,1,16,1¹⁾. Min. Felix ebenfalls *etsi*, einmal auch *etiamsi*, nie *tamenetsi*. Bei den script. hist. Aug. findet sich auch 4mal, Ammian hat *etsi* einmal mit Indikativ 20,2,4: Nachsatz mit *tamen*. Bei Sulp. Severus finden wir *etsi* an 3 Stellen mit Konjunktiv, wo eigentlich der Indikativ zu erwarten²⁾.

etiamsi, tamenetsi, tametsi.

Im strengen Gegensatz zu den philosophischen Schriften Senecas, wo *etiamsi* gebräuchlichste Konzessivpartikel ist und an nicht weniger als ungefähr 140 Stellen mit Indikativ, an 40 mit Konjunktiv, an 8 mit einem Nomen verbunden gebraucht wird, finden wir in den Tragödien *etiamsi* nie. Ebenso wenig findet sich *tametsi* und *tamenetsi*, wovon überhaupt auch die philosophischen Schriften kein Beispiel aufweisen. Seneca folgte wohl dabei dem Vorbild der augusteischen Dichter, bei denen es ebenfalls fehlt, wie es überhaupt mehr der Umgangssprache eigen ist und sich besonders in Komödie, Briefstil und bei Varro findet. Überhaupt tritt *tametsi* und *tamenetsi* schon mit Beginn des nachklassischen Lateins zu, wie ja Celsus, der 5 *etsi*, 1 *quamquam*, 21 *quamvis*, 1 konzessives *si*, 13 *etiamsi* und 1 *tamenetsi* hat, kein Beispiel für *tametsi* resp. *tamenetsi* bietet. Auch Curtius hat es nicht, ebenso Tacitus; ferner fehlt es bei Firm. Mat. err. prof., bei Priscillian, Cyprian, Victor Vit., sämtlichen scr. h. Aug. ausser Vopiscus, der es 2mal gebraucht; Lucifer hat ein Beispiel, ebenso Salvian, Cassian 2, Orosius in den 4 ersten Büchern eines.

cum.

Ebenso wie aus dem temporalen *cum* sich das explikative und aus diesem wieder das kausale entwickelte, so ging auch aus dem temporalen, da das zeitlich Verknüpfte in einem Gegensatz des Wesens stehen kann, das adversative und konzessive *cum* hervor. Ist nun mit Schmalz³⁾ festzustellen, dass zur Zeit des Plautus dieser ganze Gebrauch von *cum* vollständig entwickelt angetroffen wird, dass aber trotzdem die Modusgebung immer noch dieselbe wie im Temporalverhältnis geblieben war. Plautus⁴⁾ hat die Konjunktion *cum* im konzessivem Gebrauche 16mal mit Indikativ, 3mal mit Konjunktiv. Mit Terenz⁵⁾ tritt jetzt schon ein Schwanken ein, und der Konjunktiv beginnt dem Indikativ sein Gebiet streitig zu machen, es stehen bei Terenz 3 Beispiele mit Konjunktiv einem mit Indikativ gegenüber. Seneca gebraucht die Konjunktion *cum* zur Bildung konzessiver Nebensätze in den philosophischen Schriften sehr häufig⁶⁾. Öfters ist *tamen* oder *nihilominus* vorausgeschickt oder folgt. Was den Modus angeht, so finden wir in den philosophischen Schriften meistens Konjunktiv, doch auch, wenn auch viel seltener, Indikativ z. B. tr. an. 2,1; ep. 62,2. In den Tragi-

¹⁾ Kalb a. a. O. p. 89.

²⁾ Aug. Lönnergren de syntaxi Sulp. Severi Diss. Upsaliae 1882 p. 81.

³⁾ Synt. § 268.

⁴⁾ Kriege a. a. O. p. 47.

⁵⁾ Kriege a. a. O. p. 50.

⁶⁾ Naegler a. a. O. p. 17 f.

habe ich *cum concessivum* 6mal getroffen, und zwar stets mit Konjunktiv, einmal folgt im Nachsatze tamen, ein andermal erscheint *cum* in Verbindung mit einem vorausgeschickten durch *licet* eingeleiteten konzessiven Vordersatze. Die Beispiele sind folgende:

Troad. 291: qui non vetat peccare, cum possit, iubet.

Troad. 425: miserrimum est timere, cum speres nihil.

Agam. 590: heu quam dulce malum mortalibus additum | vitae dirus amor, cum pateat malis | effugium et miseros libera mors vocet | portus aeterna placidus quiete.

Herc. Oet. 1753¹⁾, an einer etwas korrupten Stelle: 1753: cumque iam voltum minax 54: appeteret ignis, lamberent flammae caput, 55: non pressit oculos.

Einmal folgt tamen Oed. 25:

cum magna horreas, | quod posse fieri non putes metuas tamen.

Einmal geht dem Konzessivsatz mit *cum* noch ein anderer mit *licet* gebildeter voraus

Herc. Oet. 607:

Tu quicumque es qui sceptrum tenes, | licet omne tua vulgus in aula | centum pariter limina pulset: | cum tot populis stipatus eas | in tot populis vix una fides.

Plautus hat, wie oben erwähnt, 19mal konzess. *cum*, Terenz 4mal, Varro gebraucht es ungefähr 20mal in l. l., 3–4mal in r. r. Cicero hat es sehr häufig, Caesar mit correspondierendem tamen 5mal, ohne tamen ungefähr 25mal, beide stets mit Konjunktiv; bei Cornelius Nepos kommt es ebenso oft wie das historische und kausale vor, von den Temporibus des Konjunktivs fällt das Perfect ganz weg, und steht bloß Con. 3,4. Tim. 4,2 das Praes. Im nachgestellten Konzessivsatz wird es Eum. 7,3 mit tamen, Cat. 2,2 und Att. 22,2 mit dem adversativen quidem verknüpft²⁾. Im nachfolgenden Hauptsatze entsprechen Dion 2,3 tamen, e contrario Iph. 1,4; nihilo segnius Dat. 2,5; nihilo minus Att. 4,3³⁾. Sallust hat *cum concessivum* wie Cicero und Caesar stets mit Konjunktiv⁴⁾. Lukrez hat nach Holtze⁵⁾ auch da, wo *cum* in kausaler und konzessiver Bedeutung steht, öfters den Indikativ, so III, 363; I, 825. II, 690 *cum tamen* — necesse est. Mit Konjunktiv kommt es ebenfalls einige Male vor, doch bemerkt Holtze, es sei fraglich, ob nicht besser temporaler resp. kausaler Gebrauch konstatiert würde. Vgl. I, 519: materies — esse aeterna potest, cum cetera dissolvantur; *cum tamen* hat konzessive Bedeutung IV, 718. Horaz hat *cum* mit dem Nebengriff eines konzessiven Zusammenhangs 9mal. Properz hat nach Spindler⁶⁾ nach konzessivem *cum* einmal den Indikativ mit verstärkend beigetzetztem tamen. I 1,8: (mihi furor non deficit toto anno) *cum tamen* adversos cogor habere deos. Seneca setzt in den philosophischen Schriften meistens den Konjunktiv, seltener Indikativ, in den Tragödien, wie gezeigt, nur Konjunktiv. Petronius hat auch konzessives *cum*, einmal mit folgendem tamen⁷⁾. Auch die script. hist. Aug. haben öfters *cum concessivum*, an 3 Stellen mit folgendem tamen⁸⁾. Ammian hat das konzessive *cum* bald mit

¹⁾ 1753 om. E. 1755 om. E. narrationis extrema intercidisse videntur bemerkt Leo in den krit. Anmerkungen seiner Ausgabe.

²⁾ vgl. Lupus a. a. O. p. 153.

³⁾ Lupus a. a. O. p. 164.

⁴⁾ Constans a. a. O. p. 208 f.

⁵⁾ a. a. O. p. 141.

⁶⁾ a. a. O. p. 30.

⁷⁾ Segebade a. a. O. p. 43.

⁸⁾ Cotta a. a. O. p. 57

Indikativ, bald mit Konjunktiv, an 2 Stellen auch gemischten Gebrauch der Modi¹⁾

Es erübrigt nun noch, die unter Senecas Namen gehende, jedoch von allen H^{er}gebern demselben einstimmig abgesprochene und ihrer Abfassungszeit nach neuerdings ersten Zeiten der Flavier²⁾ gesetzte Praetextata 'Octavia' ihrer konzessiven Hypotaxe zu betrachten:

Das konzessive Verhältnis einzelner Satzglieder im einfachen Satze findet sich das Particip ausgedrückt 260: quae nupta demens nupsit incesta face eqs.

Mehrmals werden selbständige Sätze einander gegenübergestellt, von denen der z^u 'tamen' enthält:

Oct. 185: nutr:vis magna populi est Oct: principis maior tamen.

oder 585: Sen: excelsa metuit (scl. fama). Ner: non minus carpit tamen.

Von konzessiven unterordnenden Konjunktionen findet sich nicht: 'si' 'etsi', 'eti tametsi', 'tamenetsi', 'quamquam', ut und 'cum', nur 'quamvis' und 'licet' kommen vor. 2 mal begegnet 'quamvis' mit verbum finitum und zwar an beiden Stellen mit Konjunktiv: 100: Toleranda quamvis patiar, haud umquam queant | nisimo rte tristi nostra finiri mala. hoc equidem et ipse credidi frustra diu, | manifesta quamvis pectore insociabili vultuque proderent odium mei.

Mit Nomen und Adjektivum verbunden findet sich 'quamvis' 354 und 945. 354: dominae | ferre auxilium pelago fractis | viribus audent, bracchia quamvis | lenta traher voce hortantur | manibusque levant (355: trahentes: L, R.) 945: post longa tamen tem ferro | caesa est, quamvis crimine nullo. (scl. Julia). 'licet' findet sich in der Octavia 6 und zwar wie in den übrigen Tragödien nur mit Konjunktiv des verbum finitum z B.:

57: o mea nullis aequanda malis | fortuna, licet | repetam luctus, Electra, tuos.

199: et hanc levis fallaxque destituet deus | volucer Cupido: sit licet forma eminens, | op superba, gaudium capiet breve.

584: Ner.: fama sed victum feret. Sen: levis atque vana. Ner: sit licet, multos notat.

773ff.: formam Sparte iactet alumnae | licet et Phrygius praemia pastor: | vincet vultus h (Poppaea) Tyndaridos eqs.(iactat RLT, iactent D.)

Oct. 624ff. haben wir eine längere konzessive Periode, indem 5 Vordersätze von 'li abhängen: licet exstruat marmoribus atque auro tegat | superbus aulam, limen armatae duci servent cohortes, mittat immensas opes | exhaustus orbis, supplices dextram petant | Pa cruentam, regna divitias ferant: | veniet dies tempusque quo eqs.

Eine Stelle zeigt 'licet' anaphorisch zweimal hintereinander gesetzt, im Nachsatz 'tam Oct. 93ff.: licet ingratum | dirae pudeat munere matris | hoc imperium cepisse, licet | tam munus morte rependat feret hunc titulum post fata tamen | femina longo semper in aev


¹⁾ Ehrismann a. a. O. p. 61.

²⁾ vgl. Sehöll 'Maternus' in den Comment. Wölfflin, Leipzig 1891 p. 399 u. Ribbeck 'Gesch. der römischen Dichtung III. 84





Hypotaxe in den Trag
y 002691384



085 231 132

